

学校長 殿
学級担任 殿
音楽主任 殿

教育研究グループ「音楽グルメの会」
代表 久保 修三

2009 年春期「音楽教育講座」のご案内

初春の候、先生方におかれましては気持ちも新たに、新しい年を迎えられたことと拝察申し上げます。平素は、教育研究グループ「音楽グルメの会」の活動に格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、世の中は混沌とし政治・経済状態も厳しい中、子どもたちに夢や希望を与えられる教育の必要性がますます求められるのではないのでしょうか。その中において 2009 年は新学習指導要領の移行期間でもあります。「音楽グルメの会」では、これからの教育のあり方をしっかりと見据え、先生方により良い研修の場をご提供して行きたいと考えております。今年の春期「音楽教育講座」では「移行期間における音楽科のあり方」を佐野 靖、江田 司両先生にお話しいただきます。三浦真理先生には教科書歌唱共通教材を「歌いつく日本のうた」として新しく編曲をお願いし、先生方と歌って味わっていただこうと思っています。また、2 日目は各コースに別れ「学級担任の先生方のための音楽科指導法」を久保修三、「専科の先生方のための音楽科指導法」を真鍋なな子先生、「新規採用の先生方のための楽しい音楽指導法」を江田 司先生と、先生方のご経験やご担当に合わせた講座を企画いたしました。年度末、何かとご多忙な時期とは存じますが、より多くの先生方のご参加をお待ちしております。

記

1. 日 時 2009 年 3 月 26 日 (木) 10:00～16:30
3 月 27 日 (金) 10:00～16:30
2. 会 場 大阪国際交流センター「大ホール」他
住所 大阪市天王寺区上本町 8 丁目 2 番 6 号 TEL 06-6772-5931
(近鉄「上本町」駅徒歩 5 分、または地下鉄「谷町九丁目」駅徒歩 10 分)
3. 内 容 **【3 月 26 日】**

研修①「移行期間における音楽科のあり方」	講師 佐野 靖先生
♪ 移行期間における音楽科の指導内容等	江田 司先生
研修②「みんなで歌おう 歌いつく日本のうた」	講師 三浦 真理先生
♪ 新しい編曲による教科書歌唱共通教材をみんなで歌って	

【3 月 27 日】

研修③-A「学級担任の先生方のための音楽科指導法」	講師 久保 修三
♪ 学級担任の先生方が自信を持てる音楽科指導法	
研修③-B「専科の先生方のための音楽科指導法」	講師 真鍋なな子先生
♪ 学校運営と音楽専科の役割等	
研修③-C「新規採用の先生方のための楽しい音楽指導法」	講師 江田 司先生
♪ ピアノが苦手でも楽しくできる音楽指導	

※この講座は経験 5 年程度までの先生方が対象です。
4. 主 催 教育研究グループ「音楽グルメの会」
5. 協 力 全日本学校音楽研究会
6. 後 援 大阪府教育委員会 京都府教育委員会 兵庫県教育委員会 (各申請中)
ヤマハ株式会社 株式会社音楽之友社 株式会社教育芸術社
7. 会 費 **5,000 円(含、資料代)**
8. 持参物 筆記用具、研修③-A は、カスタネット・鍵盤ハーモニカ・リコーダー

9. 講師紹介

- 佐野 靖 東京芸術大学音楽学部教授 音楽教育学における主な研究テーマは、音楽科カリキュラム研究、授業研究、教師研究、ミューズ教育など。音楽教育の理論と実践をつなぐことをライフワークとし、全国の学校現場をめぐっている。
- 江田 司 和歌山大学教育学部附属小学校教諭 和歌山大学教育学部卒業
大阪教育大学大学院教育研究科修了 和歌山県音楽教育連盟理事
論文、著書多数
- 三浦 真理 作曲家 国立音楽大学作曲科首席卒業 同大学院修了
第一回サクソフーン協会主催作曲コンクール入選、ピアノデュオ国際作曲
コンクール第一回、第二回入選 主な作品・編曲 『歌いつぐ日本のうた～四季を歌う・ふるさとを歌う』（教育芸術社）他作品多数
- 真鍋なな子 町田市立鶴川第二小学校教諭 武蔵野音楽大学ピアノ科卒業
合唱指導者、音楽教育者として活躍中。『教育音楽』等実践に基づく指導法の著述多数
- 久保 修三 大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業（トロンボーン専攻）
現在、滋賀文化短期大学講師、関西トロンボーン協会常任理事、全日本学校音楽研究会講師、教育研究グループ「音楽グルメの会」代表

参加申し込み先 教育研究グループ「音楽グルメの会」事務局

FAX.06-6947-6432

別紙申し込み用紙にご記入の上、FAXにてお申し込み下さい。

お問い合わせ TEL06-6947-6432(FAX 兼用)

※ ホームページからのお申し込み <http://music-gourmet.com>

申し込み締切日 平成21年3月19日（定員になり次第、閉め切らせていただきます）

2009年春期「音楽教育講座」日程

3月26日（木） 受付9:30～		
10:00～12:30	研修①	会場 大ホール
12:30～14:00	昼食休憩	
14:00～16:20	研修②	会場 大ホール
16:20～16:30	閉会行事	
3月27日（金） 受付9:30～		
10:00～12:30	研修③-A 午前の部	会場 さくら西
	研修③-B 午前の部	会場 さくら東
	研修③-C 午前の部	会場 小ホール
12:30～14:00	昼食休憩	
14:00～16:20	研修③-A 午後の部	会場（午前と同じ）
	研修③-B 午後の部	〃
	研修③-C 午後の部	〃
16:20～16:30	閉会行事	

※ 当日会場にて楽譜、書籍、CDなど多数取りそろえて展示販売をいたします。

研修②にご参加で『歌いつぐ日本のうた～四季を歌う・ふるさとを歌う』を

お持ちの先生は当日ご持参下さい。

※ 必要事項をご記入のうえ **FAX** にてお申し込みください。

※ の中にチェックを入れてください。

※ 定員を超えた場合、連絡させていただきますので **連絡先は必ずご記入ください。**

FAX 06-6947-6432

2009 年春期「音楽教育講座」参加申込書

ふりがな お名前	
学校名	市町村立 <input type="checkbox"/> 小学校 <input type="checkbox"/>
住 所	◆ご自宅
連絡先	<input type="checkbox"/> ご自宅 <input type="checkbox"/> その他 ()
電話番号	() — () — ()
3月26日(木)	<input type="checkbox"/> 参 加 <input type="checkbox"/> 不参加
3月27日(金)	<input type="checkbox"/> 参 加 <input type="checkbox"/> 不参加
※講座をお選びください	
<input type="checkbox"/> 研修 ③-A (久保講座)	
<input type="checkbox"/> 研修 ③-B (真鍋先生講座)	
<input type="checkbox"/> 研修 ③-C (江田先生講座) ※経験5年程度までの先生方が対象です。	

※ 個人情報保護法に基づき、ご記入いただいた内容は当研究会の出欠照会や案内状の送付など、本研究会に関する目的以外には使用いたしません。

本票を当日ご持参ください。

(当日の受付票となります。ご持参なき場合は、会場にて再度ご記入いただいております。
悪しからずご了承ください。)