

平成 22 年 1 月 22 日

学校長殿
学級担任殿
音楽主任殿

教育研究グループ「音楽グルメの会」
代表 久保 修三

2010 年春期「音楽教育講座」のご案内

初春の候 先生方におかれましては新しい年を迎えられ、ますます御健勝のことと拝察申し上げます。また、平素は教育研究グループ「音楽グルメの会」の活動にご理解ご支援を賜りまして深く感謝申し上げます。

さて、本年は新学習指導要領への移行期間 2 年目の年で、各研究会におかれましても全面実施に向けます授業研究を積んで行かれることと思います。そこで当「音楽グルメの会」でもこの春期「音楽教育講座」は今一度、新学習指導要領の内容について考える機会にしたいと考えました。特に今回は具体的な指導実践事例をご紹介いただくために、和歌山大学附属小学校の**江田 司先生**と神奈川県横浜市立伊勢山小学校の**宮崎里子先生**をお迎えして、パネルディスカッションで具体的な内容についてお話しいただき、午後からは各先生方の授業を通した実践研修の講座、および毎回御好評いただいております初任の先生方のための音楽指導法講座を**藤原一秀先生**にお願いしております。また、2 日目は今回初めて休日開催として、声楽家で作曲家でも有名な**加賀清孝先生**をお迎えして、楽しい合唱指導の実際を研修していただくよう企画いたしました。

年度末、何かとご多忙な時期ではありますが、この機会に是非ともご参加いただきますよう、ご案内申し上げます。

記

1. 日 時 2010 年 3 月 26 日 (金) 10:00~16:30
3 月 27 日 (土) 10:00~16:30
2. 会 場 大阪国際交流センター 2 階「小ホール」他
住所 大阪市天王寺区上本町 8 丁目 2 番 6 号 TEL 06-6772-5931
(近鉄「上本町」駅徒歩 5 分、または地下鉄「谷町九丁目」駅徒歩 10 分)
3. 内 容

【3 月 26 日】

時間	内容	講師	会場
9:30~	受付		
10:00~	研修①「音楽科における移行期の展望と実践課題」 具体的な実践事例を通し内容を考える 「A 表現」・「B 鑑賞」・「共通事項」について	江田 司先生 宮崎 里子先生 司会 久保修三	2 階 小ホール
12:30~	昼食休憩		
14:00~	研修②「移行期に於ける鑑賞指導の充実」 鑑賞指導の具体的な授業内容の紹介	江田 司先生	2 階 小ホール
	研修③「音楽科を通した学びの楽しさ」 音楽が好きになる指導実践の紹介	宮崎 里子先生	3 階 いちよう
	研修④「初任の先生方のための楽しい音楽指導法」 学級経営や音楽科の役割、音楽の具体的な楽しい指導法 ※この講座は経験 5 年程度までの先生方が対象です。	藤原 一秀先生	2 階 会議室
16:20~	閉会行事		

【3月27日】

時間	内容	講師	会場
9:30～	受付		
10:00～	研修⑤「楽しい合唱指導の実際」 「歌う事は楽しい」 歌唱指導の基礎・基本から合唱まで	加賀 清孝先生	2階 小ホール
12:30～	昼食休憩		
14:00～	研修⑤「楽しい合唱指導の実際」 午前の続き		
16:20～	閉会行事		

4. 講師紹介

- 江田 司 和歌山大学教育学部附属小学校教諭 和歌山県音楽教育連盟理事
数多くの実践発表を通して音楽科教育の在り方を提起するとともに、各地で指導講師として活躍中。『教育音楽』（音楽の友社）・『教育技術』（小学館）での連載をはじめ、論文著書多数。
- 宮崎 里子 横浜市立伊勢山小学校教諭 「声は一本、心はひとつ」をモットーに、心を育てる音楽科活動の在り方を模索している。授業においては誰もが楽しい音楽科を目指すと同時に、音楽科を通して子どもたちの社会的スキルを向上させることもライフワークと心がけ日々奮闘中。著書『音楽の教科書』（山と溪谷社）
- 藤原 一秀 池田市立児童館館長 元池田市立石橋小学校校長
池田市立池田小学校を初任に、音楽科教育実践者として活躍の後、前大阪府小学校音楽教育研究会会長として音楽科教育の発展に努める。現在、大阪合唱教育研究会会長として各地で指導にあたっている。
- 加賀 清孝 桐朋学園大学音楽学部声楽科教授 声楽家（バリトン） 二期会会員
演奏活動の傍ら作曲編曲を手がけ、歌曲や器楽曲、小中学生のための合唱曲や教材などの作品多数。主な作品「山ねこバンガロー」「きょうりゅうとチャチャチャ」「夏の日の贈りもの」「さよならと言おう」等々
- 久保 修三 大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業（トロンボーン専攻）
現在、びわこ学院大学教育福祉学部子ども学科講師、関西トロンボーン協会常任理事、教育研究グループ「音楽グルメの会」代表

5. 主催 教育研究グループ「音楽グルメの会」

6. 協力 全日本学校音楽研究会

7. 後援 大阪府教育委員会 京都府教育委員会 兵庫県教育委員会（各申請中）
ヤマハ株式会社 株式会社音楽之友社 株式会社教育芸術社

8. 会費 **5,000円(含、資料代)**

9. 持参物 筆記用具・ソプラノリコーダー（研修③・研修④）・鍵盤ハーモニカ（研修③）

参加申し込み先 教育研究グループ「音楽グルメの会」事務局

FAX.06-6947-6432

別紙申し込み用紙にご記入の上、FAXにてお申し込み下さい。

お問い合わせ TEL06-6947-6432(FAX 兼用)

※ ホームページからのお申し込みはこちらへどうぞ ⇒ <http://music-gourmet.com>

申し込み締切日 **平成22年3月19日**（定員になり次第、締め切らせていただきます）

※ 当日会場にて楽譜、書籍、CDなど多数取りそろえて展示販売をいたします。

※ 必要事項をご記入のうえ **FAX**にてお申し込みください。

※ の中にチェックを入れてください。

※ 定員を超えた場合、連絡させていただきますので**連絡先は必ずご記入ください。**

FAX 06-6947-6432

2010年春期「音楽教育講座」参加申込書

ふりがな お名前	
学校名	市町村立 小学校
住所	◆ご自宅
連絡先 電話番号	<input type="checkbox"/> ご自宅 <input type="checkbox"/> その他() ()-()-()
3月26日(金)	<input type="checkbox"/> 参加 <input type="checkbox"/> 不参加
※ 午後の講座をお選び下さい	
<input type="checkbox"/> 研修②(江田先生講座)	
<input type="checkbox"/> 研修③(宮崎先生講座)	
<input type="checkbox"/> 研修④(藤原先生講座) ※経験5年程度までの先生方が対象です。	
3月27日(土)	<input type="checkbox"/> 参加 <input type="checkbox"/> 不参加

※ 個人情報保護法に基づき、ご記入いただいた内容は当研究会の出欠照会や案内状の送付など、本研究会に関する目的以外には使用いたしません。

本票を当日ご持参ください。

(当日の受付票となります。ご持参なき場合は、会場にて再度ご記入いただいております。
悪しからずご了承ください。)

