

平成 29 年 6 月 13 日

学 校 長 様
音 楽 主 任 様
学 級 担 任 様

教育研究グループ「音楽グルメの会」
代 表 久 保 修 三

2017 年夏期「音楽教育講座」のご案内

初夏の候 先生方におかれましては、ご健勝にてご活躍のことと拝察申し上げます。平素は、教育研究グループ「音楽グルメの会」の活動にご協力ご理解を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、平成 29 年 3 月 31 日に新しい学習指導要領が告示されました。その中で、育成すべき子どもたちの資質・能力を、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力等」「学びに向かう力、人間性等」の三つの柱で示しています。音楽科においてもこのことを踏まえ、子どもたちの「主体的・対話的学び」と共に ICT 機器の活用などの授業改善が求められています。今年度も「音楽グルメの会」では先生方のお役に立てればと、1 日目の合唱指導では**丸山久代先生**、2 日目は ICT 機器を活用した授業提案で**小梨貴弘先生**、また打楽器の指導法は**木村美千子先生**をお招きし、充実した内容で企画いたしました。ご多忙な日々をお過ごしのことと存じますが、またとない機会ですので万障お繰り合わせの上、ご参加いただきますようご案内申し上げます。

記

日 時 2017 年 8 月 17 日（木）10:00 ～ 16:30

8 月 18 日（金）10:00 ～ 16:30

会 場 大阪国際交流センター「大ホール」他

大阪市天王寺区上本町 8 丁目 2 番 6 号 TEL06 - 6772 - 5931

（近鉄「大阪上本町」駅徒歩 5 分、または地下鉄「谷町九丁目」駅徒歩 10 分）

主 催 教育研究グループ「音楽グルメの会」

協 賛 株式会社ヤマハミュージックジャパン 株式会社音楽之友社

後 援 大阪府教育委員会 大阪市教育委員会 堺市教育委員会 兵庫県教育委員会（申請中）

会 費 〒6,000（含む、資料代）

持参物（研修②-A 小梨先生講座）イヤホンもしくはヘッドホン（ミニプラグのもの）

※ご用意できる方はご持参ください。参加多数の場合はスピーカーを使っての実技演習になります。

（研修②-B 木村先生講座） カスタネット、ソプラノリコーダー

内容・講師紹介

【8月17日(木) 全体講座 会場：大ホール】

9:30~	10:00~	12:30~	14:00~	16:30
受付	研修① 「合唱指導法」 ~歌う力を育てる！歌唱の授業のアイデア~ 講師：丸山久代先生	昼食休憩	午前の続き	閉会

■講師プロフィール 丸山 久代先生（東京都港区立白金小学校 主任教諭）

音楽科の授業を受け持ったかわら、特設クラブの合唱指導を行う。合唱団は校内の活動やコンクール参加以外にも、地域の行事参加や福祉活動なども続けている。NHKコンクールで金賞受賞7回。東京都教育委員会教育功労賞・六行会教育奨励賞・文部科学省優秀教員賞等を受賞。

【8月18日(金) 選択講座 会場：さくら・小ホール(当日掲示)】

9:30~	10:00~	12:30~	14:00~	16:30
受付	研修②・A 「ICT機器を活用した音楽授業」 ~主体的・対話的で深い学びの実現のために~ 講師：小梨貴弘先生	昼食休憩	午前の続き	閉会
	研修②・B 「誰もが知っておきたい 打楽器の基礎・基本」 講師：木村美千子先生		午前の続き	

■講師プロフィール 小梨 貴弘 先生（埼玉県戸田市立戸田東小学校 教諭）

文教大学教育学部卒業。埼玉県内の小学校7校で学級担任・音楽専科教員として勤務。授業や吹奏楽部の指導をこなすかわら、ICT機器の活用や先端の教育技術の研究・開発を進める。音楽之友社『教育音楽小学版』に連載中。日本音楽教育学会、日本電子キーボード音楽学会会員。

■講師プロフィール 木村美千子 先生（打楽器奏者）

武蔵野音楽大学（打楽器科）卒業。各地での打楽器指導、アンサンブル指導を中心に活躍。各コンクールの審査員も務める。福岡第一高等学校音楽科打楽器講師、鹿児島神村学園高等部特別講師。マリンバ・パーカッションアンサンブル「アリエス」メンバー。

※参加申し込み先 教育研究グループ「音楽グルメの会」事務局

〒530-0041 大阪市北区天神橋1-8-16

FAX. 06-6947-6432

(お問い合わせも同じ番号です)

※別紙申し込み用紙にご記入の上 FAX にてお申し込みください。
ホームページからのお申込みは ⇨ <http://music-gourmet.com>

申込み締め切り 8月10日(木)